

Percorso ad indirizzo Musicale

Finalità

La disciplina “Strumento Musicale” si presenta come stimolante occasione di approfondimento di tematiche già affrontate nel corso di Musica, specificamente volta allo studio di uno strumento musicale. Il Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituto Comprensivo prevede quattro strumenti musicali:

Sassofono – Clarinetto
Flauto traverso – Corno francese

Come si accede al percorso

Nel modulo telematico di iscrizione alla Scuola Secondaria di Primo Grado è necessario selezionare l’opzione “**Indirizzo Musicale**”. L’ammissione effettiva al percorso è subordinata allo svolgimento di una **prova orientativo-attitudinale**.

Quali attività sono previste

Il percorso ad “**Indirizzo Musicale**” Prevede 3 ore di lezione **curricolare** in **due** rientri settimanali così ripartite:

1 ora di strumento (singolo o coppia)

1 ora di Teoria (tutti insieme)

1 ora di Musica d’insieme

Domande frequenti

D: E' necessario saper già suonare uno strumento o possedere competenze musicali specifiche per l'ammissione al percorso?

R: No, la prova orientativo attitudinale prevista dalla normativa mira a verificare la predisposizione allo studio dello strumento musicale, accertandone anche la motivazione, unitamente al senso ritmico e alla capacità di percezione dei diversi parametri musicali. Tuttavia è possibile valutare un’esecuzione strumentale, su specifica richiesta del candidato.

D: Con quali modalità saranno individuati gli ammessi al percorso e in quale numero?

R: In seguito allo svolgimento della prova attitudinale sarà stilata una graduatoria di merito, che terrà conto dei risultati ottenuti e dell’ordine di preferenza dello strumento espresso nel modulo di iscrizione. Gli studenti ammessi saranno in numero massimo di **sei** per ognuna delle quattro diverse specialità strumentali.

D: L’Istituto Comprensivo fornisce lo strumento musicale agli studenti ammessi al corso ad indirizzo musicale?

R: No, in quanto materiale didattico, lo strumento musicale deve essere acquistato dalla famiglia (a meno che lo studente non ne sia già in possesso). Allo stesso modo la scuola non fornisce i testi e gli accessori indispensabili per lo studio strumentale (leggio, anace, bocchino, ecc.). La scuola suggerisce indicazioni in merito alla possibilità di acquistare lo strumento con la formula affitto con riscatto.

D: Durante il percorso triennale di studio si può richiedere il ritiro dal Corso?

R: No, a seguito dell’ammissione e della formazione delle nuove classi prime lo strumento musicale diviene disciplina curricolare a tutti gli effetti e, in quanto tale, la **frequenza** alle lezioni diviene **obbligatoria** per l’intero triennio.

D: Nel corso del triennio è possibile chiedere il passaggio ad altro strumento musicale?

R: No, una volta che lo studente risulti ammesso alla classe di uno dei quattro strumenti musicali previsti dal Piano dell’Offerta Formativa non è più concessa questa possibilità.

D: Come si struttura l’orario delle lezioni del Corso?

R:

ORGANIZZAZIONE ORARIA DALL’ANNO SCOLASTICO 25/26

ORARIO	LUNEDI	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
15 – 16	LEZIONE STRUMENTO	ORCHESTRA CLASSI 1	ORCHESTRA CLASSI 2	ORCHESTRA CLASSI 3	LEZIONE STRUMENTO
16 – 17	LEZIONE STRUMENTO	ORCHESTRA CLASSI 1	ORCHESTRA CLASSI 2	ORCHESTRA CLASSI 3	LEZIONE STRUMENTO
17 – 18	LEZIONE STRUMENTO	LEZIONE STRUMENTO	LEZIONE STRUMENTO	LEZIONE STRUMENTO	LEZIONE STRUMENTO

D: E’ prevista una prova finale per la disciplina?

R: La valutazione disciplinare avviene come per tutte le discipline in sede di scrutinio. Durante il colloquio pluridisciplinare previsto nell’esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione viene valutata la competenza musicale raggiunta dallo studente attraverso una prova pratica (esecuzione solistica o in piccolo ensemble cameristico).



ISTITUTO COMPRENSIVO PIOSSASCO I

Via Volvera, 14 - 10045 - PIOSSASCO (TO)

TEL. 011/9064161 - 9069018

C. F. 95616390019 - C.M. TOIC8AE005

E-mail: toic8ae005@istruzione.it PEC: toic8ae005@pec.istruzione.it

sito: www.icpioassco1.edu.it



Diversi studi hanno dimostrato che suonare uno strumento equivale a un allenamento completo per il cervello.

In un'epoca in cui tutto è immediato, imparare la pazienza e la resistenza è diventato un dono raro.

Suonare uno strumento richiede tempo e pratica per vedere miglioramenti significativi. Questa perseveranza aiuta a sviluppare la pazienza e la resistenza, competenze che si riflettono positivamente in altre aree della vita.

La musica ha un effetto terapeutico.

Suonare uno strumento può ridurre lo stress. Suonare uno strumento offre un modo unico per esprimere sé stessi.

La musica permette di canalizzare emozioni difficili e di esprimere la propria creatività.

Ogni nuovo brano imparato e ogni tecnica padroneggiata aumentano la fiducia in sé stessi, creando un senso di realizzazione e successo.

La musica unisce le persone.

Partecipare a bande musicali, orchestre o gruppi di studio offre opportunità di socializzazione e collaborazione.

Questi ambienti promuovono l'interazione sociale e la creazione di nuove amicizie.



PERCORSO INDIRIZZO MUSICALE



*Presentazione ed informazioni
alle famiglie
per l'a.s. 2025/2026*